

教 科	工 業	科 目 ( 講座名 )	( 学 ) メディアデザインⅡ ( )
-----	-----	----------------	------------------------

対象年次	期 間	単位数	授業形態	必修／選択
1 年 2 年 3 年	前 期 後 期 通 年	2	講 義 実 技 実 習	必ず履修しなければならない科目 選択して履修しなければならない科目群の中の一科目 <input type="radio"/> 履修するか、しないかを選択できる科目

履 修 の 条 件	授業に真面目に参加できること。 コンピュータ室の利用規程をきちんと守れること。
-----------	--

科目のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>相手に「わかりやすい」表現とは何かを研究する。</li> <li>画像、音声、映像の最も効果的な組み合わせを研究する。</li> <li>音響機器と情報機器の連携について理解を深める。</li> </ul>
指 導 の 方 法	<ul style="list-style-type: none"> <li>音響機器、コンピュータ等を用いた実習形式での説明</li> </ul>
おもな学習内容	<p>第1章 サウンドスケープ制作 各種画像がもつ「情景」を読み取り、その画像に最適なBGMや台詞を合わせ30秒程度のPV（静止画）を制作する。</p> <p>第2章 学校PV制作 校内で素材を撮影し、その素材に最適なBGMや台詞を合わせ60秒程度の学校PV（動画）を製作する。</p>
評価のポイント	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業中（作業中）の態度を重視する。</li> <li>きちんとメモをとり、自分の力で作業を行っているか。</li> <li>実習を行った結果（作業結果、作品）</li> </ul> <p>※作品の上手い・下手は重視しないで、きちんと作業に取り組んだかどうかを重視して評価する。</p>

使用教科書・教材	特に指定しない（適宜、プリントを配付する）
準備物、費用等	筆記用具、B5サイズのノート