

教 科	工 業	科 目 (講座名)	デスクトップミュージック ()
-----	-----	----------------	---------------------

対象年次	期 間	単位数	授業形態	必修／選択
1年 <input checked="" type="checkbox"/> 2年 3年	前期 後期 <input checked="" type="checkbox"/> 通年	2	講 義 実 技 <input checked="" type="checkbox"/> 実 習	<input type="checkbox"/> 必ず履修しなければならない科目 <input type="checkbox"/> 選択して履修しなければならない科目群の中の一科目 <input type="checkbox"/> 履修するか、しないかを選択できる科目

履 修 の 条 件	授業に真面目に参加できること。 コンピュータ室の利用規程をきちんと守れること。
-----------	--

科目のねらい	<ul style="list-style-type: none"> • デスクトップミュージック(DTM)によるサウンドメディア編集についての基礎的な知識を身につける。 • デスクトップミュージックによる作品制作を通じて表現力を養う。 	
指 導 の 方 法	<ul style="list-style-type: none"> • プリント教材を使った基本的な専門用語の説明 • コンピュータを使用したサウンドメディア編集の個別演習 • 少人数グループに分かれての共同制作演習 	
おもな学習内容	<ul style="list-style-type: none"> ● デスクトップミュージックの概要 <ul style="list-style-type: none"> • DTM とは • PC で音楽を奏でるしくみ • DTM システムの役割 • サウンド編集の基礎 ● 楽曲制作演習 <ul style="list-style-type: none"> • DAW ソフトによる楽曲制作 • VOCALOID2 による歌唱データ制作 • オーディオ素材を活用した楽曲制作 	評価のポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 出席状況 ● 授業態度・意欲 ● ノートの提出状況 ● 演習課題の提出状況 ● オリジナル作品の提出状況 など

使用教科書・教材	特に指定しない（適宜、プリントを配付する）
準備物、費用等	筆記用具、B5 サイズのノート